CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE
Francês do 11.º ano de escolaridade

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
Competência Comunicativa	**Compreensão Oral**	Identificar as ideias principais, selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados sobre assuntos pessoais, culturais e científicos, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara e pausada.	20%	Fichas de compreensão oral; exercícios de seleção e identificação de informação.
	Compreensão Escrita	Seguir indicações, normas e instruções, identificar as ideias ou as principais conclusões e aspetos socioculturais, selecionando e associando informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos sobre assuntos pessoais e culturais, com ideias estruturadas com marcadores explícitos e predominância de vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes.	40%	Fichas de leitura e interpretação de textos; questionários de compreensão.
	Interação Escrita	Escrever correspondência sobre assuntos pessoais e culturais, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos.		Produção de mensagens, e-mails, cartas e preenchimento de formulários.
	Produção Escrita	Escrever textos sobre assuntos pessoais e culturais, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e usando vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos.		Redação de textos descritivos e narrativos; fichas de avaliação.
	Interação e Produção Oral	Interagir com fluência em conversas sobre assuntos pessoais e culturais, pronunciando claramente, com ritmo e entoação apropriados, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor e usando estruturas frásicas diversas, recursos lexicais e gramaticais adequados.	20%	Diálogos, simulações, entrevistas e grelhas de observação.

Competência Intercultural e Estratégica	Caracterizar e explicar diferenças culturais, relativizando generalizações e estereótipos, assumindo o papel de mediador intercultural para prevenir mal-entendidos previsíveis em situações de comunicação. Diversificar estratégias e recursos diversos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. Utilizar recursos, estratégias e processos diversos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação.	20%	Trabalhos individuais e de grupo; apresentações; portefólio; autoavaliação e observação direta.